

Toi et moi

Faye Flintoff

Arr. par Harry Dixon Loes

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems. Each system has a vocal melody line in the treble clef and a bass line in the bass clef. Chord symbols (C, F, G, D7, G9, G7) are placed above the vocal line. The lyrics are in French and are repeated for three different vocal parts (1, 2, and 3).

System 1:

Chords: C, F

Vocal line: 1. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus
2. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus
3. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus

Bass line: Accompaniment for the vocal line.

System 2:

Chords: C, G

Vocal line: est mort sur la croix pour toi et moi.
est res - su - sci - té pour toi et moi.
va re - ve - nir pour toi et moi.

Bass line: Accompaniment for the vocal line.

System 3:

Chords: C, F

Vocal line: 1. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus
2. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus
3. Toi et moi, toi et moi— Jé - sus

Bass line: Accompaniment for the vocal line.

System 4:

Chords: C, D7, G9, G7, C

Vocal line: est mort sur la croix pour toi et moi.
est res - su - sci - té pour toi et moi.
va re - ve - nir pour toi et moi.

Bass line: Accompaniment for the vocal line.

Copyright © 1947, renewed 1975 Child Evangelism Fellowship Inc. French translation 2006 CEF. All rights reserved.
Traduction française 2006 Association pour l'Évangélisation des Enfants. Tous droits réservés.